

**Penuel: El Rostro
Descubierto de Dios**
La Saga del Tao del Sennin, Vol. 1

Shodai Sennin J. A. Overton-Guerra

*“Penuel: El Rostro Descubierta de Dios, La Saga del
Tao del Sennin, Vol. 1”*

Primera edición en MAMBA RYU PUBLICATIONS: mayo 2013

*Copyright de la presente edición, D.R. © 2013, Shodai
Sennin James Alexander Overton-Guerra*

*Revisado por Mayra Ramos Ramírez y Carolina Machado
Motta.*

*Ilustraciones de la portada por Gonzalo Rueda Moreno
“Gony”*

**Queda rigurosamente prohibida, sin autorización escrita
del titular del copyright, bajo las sanciones establecidas
por las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra
por cualquier medio o procedimiento.**

*Dedicado a mi madre, María del Carmen
Guerra Sánchez de Overton, y a la memoria
de mi yaya, María de los Remedios Sánchez
Herreros - la primera atea de mi vida.*

ÍNDICE

Capítulo

1	El presunto	7
2	El punto	63
3	El adjunto	203
4	El despunto	335

Capítulo 1

El Presunto.

Presunto, ta.¹

1. *Supuesto.*
2. *Se dice de aquel a quien se considera posible autor de un delito antes de ser juzgado.*
3. *Presunción, orgullo*

1 El timbre del Instituto KAIZEN Center de MAMBA Ryu
2 sonó esa tarde a las 2:37, poco después de que Shodai
3 regresara de su vuelta ciclista. Recién duchado y muy
4 cansado después de haber trasnochado y madrugado
5 para trabajar en su libro de filosofía titulado ‘*Las*
6 *Enseñanzas del Sennin – Introducción al Camino de la*
7 *Sabiduría*’, nuestro Sennin se estaba preparando para
8 entregarse a la ardua tarea de una bien merecida y muy
9 necesitada siesta, cuando sonó de nuevo el timbre.
10 ‘¡Qué demonios!’, pensó, ‘¡sesenta segundos antes y
11 todavía me estaría duchando y no hubiera oído el
12 timbre! ¡La madre que les parió como sean esos dichosos
13 Testigos de Jehovah! ¡Ya me tienen hartos con su dios
14 que ni siquiera saben cómo se llama! ¡Jehovah! ¡Qué
15 gente! ¡Jehovah mis narices! ¡Yahveh! ¡Yahveh! ¡Yahveh!
16 ¿Cómo demonios quieren que les tome en serio si ni
17 siquiera pronuncian bien el nombre de su dios?’

18 ☹ “¡Ya voy!”, anunció dando un leve grito en dirección
19 a la ventana levantina de su recámara mientras
20 desenterraba de su closet una camiseta limpia de
21 MAMBA para terminar de vestirse.

22 Shodai sintió de pronto algo extraño, un hormigueo
23 en su *makwa* que le advirtió de la importancia de
24 acercarse a la ventana de su habitación para echar una
25 ojeada discreta a la calle por entre las rendijas de la

¹ Diccionario de la Real Academia Española.

26 persiana vertical. Abajo, ocupando un largo trecho del
27 espacio delante de su cochera y portal, vio desplegada
28 una larga limosina blanca. El vehículo estaba atendido
29 por un chófer, un hombre joven de mediana estatura, de
30 origen posiblemente latino, vestido impecablemente en
31 un traje limpio y recién planchado, y que lucía un porte
32 claramente ex-militar. ‘Guardaespaldas’, pensó Shodai al
33 ponerse la camisa. Eso implicaba un cliente lo
34 suficientemente adinerado para permitirse el lujo de uno
35 y lo suficientemente necesitado para sentir la urgencia
36 de hacerlo. El Sennin pausó momentáneamente para
37 rebuscar en su imaginación y memoria una razón que
38 explicara la presencia del vehículo que sin duda estaba
39 vinculado a la visita inesperada. Nada. Cero. Ni una
40 memoria, ni siquiera una idea, pero inmediatamente
41 supuso que sería para alguna instrucción o consulta
42 privada. ¿Protección personal? ¿Consulta? ¿Negocios?
43 Como Shrek en su pantano, nuestro Sennin era gran
44 defensor de su privacidad fuera del horario oficial del
45 Ryu, dedicándose plenamente a la producción de
46 nuevos programas, a la escritura de libros, ensayos,
47 artículos, poesías, técnicas de artes marciales, y a su
48 propia y constante formación mental y física – la
49 formación espiritual estaba ya implícita en todo lo que
50 hacía. Por eso mismo no era su costumbre revelar su
51 presencia en el Instituto antes de verificar primero quién
52 le buscaba y para qué – sobre todo en el caso de una
53 visita inesperada de un ‘no-miembro’ del Ryu.

54 Shodai descendió sigilosamente los escalones con
55 sus trece sentidos en plena alerta; apenas había llegado
56 a la mitad de la escalera doblando la esquina a su
57 izquierda cuando sintió un escalofrío en la boca del
58 estómago: ahí, de pie, plácidamente admirando el
59 huerto interior situado en la antesala del Instituto y de

60 espaldas a la escalera, se encontraba un señor afro-
61 americano de mediana a avanzada edad, de impecable
62 porte y de aproximadamente 190 cm de estatura. Como
63 un felino escondido entre el matorral, listo para dar
64 muerte a su presa, Shodai se quedó inmóvil ahondando
65 la situación. Su abdomen se hinchó inconscientemente
66 en una profunda inhalación abdominal; sus sentidos,
67 siempre presentes, se agudizaron aún más ante la
68 evidencia clara de un allanamiento de morada y en
69 anticipación instintiva de un posible desenlace violento;
70 su poderoso *makwa*, el gran sentido de la intuición, de la
71 percepción del inconsciente, se extendió en todas
72 direcciones para conectarse mejor con su medio
73 ambiente... pero... *¡nada!*... ni siquiera registraba la
74 presencia evidente ante sus propios ojos. Ahí, en la
75 entrada del Instituto, de su Instituto, había un intruso
76 luciendo una elegante y lujosa chamarra de cuero negra,
77 un arete de oro en la oreja izquierda, un moderado afro
78 meticulosamente bien cuidado, más corto de los lados
79 que de arriba, y calzando unas botas camperas de piel de
80 serpiente color plateado. ‘¿Zapatos en el Instituto! ¿Eso
81 es el colmo!’, estalló Shodai en su mente, concluyendo
82 finalmente que no había mayor amenaza más allá de la
83 irreverencia del calzado, la cual, y a pesar de las
84 circunstancias tan extrañas, era lo que más importunaba
85 a nuestro maestro-ermitaño. Descendiendo los últimos
86 varios escalones con ‘shinobi aruki’ – el paso sigiloso del
87 ninja – Shodai, consciente de que hay personas que
88 sienten la mirada ajena sobre ellas, fijó la vista no
89 directamente sobre las espaldas del intruso sino a un
90 punto en su periferia desde donde observaba la figura a
91 la vez que su entorno. ‘¿Será familia de mi padre?’ Se
92 preguntó nuestro Sennin al descender el último escalón
93 echando una ojeada fugaz a su izquierda, verificando
94 la posición del pestillo de la puerta: Estaba en posición

95 horizontal, es decir, la puerta se hallaba aún cerrada.
96 ‘¿Por dónde entraría este tipo?’, pensó, no recordando
97 haber oído ni el sonido del portal exterior ni el de la
98 puerta interior, ni mucho menos el indistinguible ‘clic’
99 que hace el pestillo al echarse. Shodai estaba preparado
100 para toda y cualquier eventualidad – toda y cualquier
101 eventualidad salvo la que sucedería a continuación que
102 resultó ser algo completamente inesperado.

103 ☉ “Buenas tardes”, dijo el intruso en un español
104 castellano sin acento y con una despreocupada
105 sonrisa mientras daba la media vuelta y extendía
106 amistosamente su mano derecha.
107 ☉ “¿Morrigan Freedman?”, exclamó Shodai, ahora sí
108 que por instantes completamente desconcertado
109 pero no obstante logrando una respuesta coherente,
110 y en inglés, “¿Qué le trae a Usted por aquí? ¿A Playas
111 de Tijuana, y al KAIZEN Center de MAMBA-RYU?”

112 Shodai inmediatamente apartó de su mente el
113 detalle del saludo en español por parte de su huésped
114 no invitado, descartándolo por una parte como la
115 afectación de un veterano actor y camaleón profesional
116 de emociones y expresiones humanas y por otra porque
117 interferiría con su exploración del momento presente –
118 ya tendría ocasión de analizar su significado en el futuro.
119 El contacto físico con la mano fue bastante ameno; el
120 apretón fuerte y firme, exactamente lo que uno
121 esperaba del renombrado artista. Pero a otro nivel, a un
122 nivel energético, intuitivo, empático, del inconsciente
123 concientizado fue otra cosa. El Sennin sintió algo muy
124 extraño emanando del *wa* – del estado interior – de su
125 inesperado huésped, una vibración que él asociaba con
126 algo familiar, con un recuerdo que no discernía, con una

127 experiencia importante... pero... ¿de dónde? ¿De
128 cuándo?

129 ☺ “Soy un tremendo fan suyo, Shodai. He comprado
130 todos sus libros, he leído todos sus blogs, todos sus
131 ensayos, novelas, artículos y poesías, hasta tengo
132 descargados todos los audios de su página en la
133 Internet. Muy impresionante su producción, sobre
134 todo de un tiempo a esta parte”, añadió el veterano
135 actor pero no en inglés como Shodai esperaba, sino
136 todavía en un castellano impecable, y encima con el
137 más exquisito acento posible: el acento de Castilla la
138 Vieja, España – ¡mejor acento que el suyo mismo!

139 ☺ “Me halaga Sr. Freedman. No tenía ni idea que Usted
140 supiera de mi existencia, mucho menos que me
141 leyera. La verdad es que todo esto de tenerle aquí de
142 repente me parece algo bastante surreal.”

143 ☺ “No se subestime tanto Shodai, ha creado Usted
144 algo insólito con su MAMBA-RYU y su Instituto
145 KAIZEN Center. Llevo tiempo queriendo hacer un
146 viaje hasta aquí sólo para hablarle en persona. Estuve
147 leyéndole esta mañana y sentí el impulso irresistible
148 de acercarme para hablar con Usted cara a cara.”

149 ☺ “¡No sabía que Usted hablara español! ¡Y sin acento!
150 Mejor dicho, con un acento castellano que no he
151 oído desde mi adolescencia. Es un acento, como
152 decirle, limpio, cristalino, impecable. Me recuerda a
153 los arroyos de la sierra del Guadarrama por donde
154 hacía excursionismo de muchacho”, respondió
155 Shodai, ahora sí que completamente perplejo, pero
156 no por eso quitaba el dedo del renglón. “Por cierto,
157 no me di cuenta de que había dejado ambos el portal
158 y la puerta de la casa abierta, sin cerrar con llave.
159 ¿Cómo logró entrar?”, preguntó Shodai cortésmente,
160 pero con firmeza, insistiendo en una respuesta.

- 161 ☉ “¿No le importa que hablemos en español, verdad?
162 No tengo mucha ocasión de practicar y si me
163 consintiera significaría mucho para mí”, respondió el
164 actor, ignorando por completo la pregunta sobre la
165 manera de su acceso al interior – algo que nuestro
166 Sennin no pasó por alto pero decidió dejar de lado de
167 momento – quizás se había equivocado y había
168 dejado ambos el portal y la puerta delantera abierta.
169 ¿Cómo poder estar seguro en este momento?
170 ☉ “En absoluto, Sr. Freedman. Como Usted guste.
171 ¿Inglés o español?”
172 ☉ “Muchas gracias. Español será entonces. Como le
173 decía, soy un ávido lector suyo pero hoy me
174 desconcertaron las anotaciones en su Diario de un
175 Sennin. Quisiera saber si pudiera hablar con Usted al
176 respecto. Algunas de sus anotaciones sobre Dios
177 pues han creado algunos problemas existenciales
178 para mí, y ahora veo que se ha empeñado en
179 continuar escribiendo su libro de filosofía.”
180 ☉ “Pues sí, de hecho estaba a punto de sentarme a
181 trabajar en ello...”, respondió Shodai, viendo cómo
182 podría salirse del aprieto de una consulta inesperada
183 que impactaría su horario de trabajo. “Estoy
184 bastante atrasado y los alumnos ya están esperando
185 el nuevo material del capítulo que estoy
186 escribiendo.”
187 ☉ “Mire, le pido mil disculpas por no haberle llamado
188 antes para tener una consulta. ¡Ya sé cómo es usted
189 con su tiempo! Pero fue puro impulso, y pues ya que
190 estoy aquí... por supuesto que le recompensaré
191 ampliamente por imponerme de esta forma en su
192 horario de trabajo, pero creo que los temas que me
193 gustaría tratar con usted serían muy relevantes a su
194 libro de filosofía. Mire, trátame como lo haría a

195 cualquiera que le pidiera consulta profesional de
196 suprema urgencia”, añadió con una sonrisa.

197 Shodai vaciló por unos instantes, considerando si
198 sería apropiado despedir al visitante inesperado para
199 poder reintegrarse a su horario de trabajo o
200 simplemente entrar en sesión cuanto antes para no
201 perder más tiempo. Además, si el Sr. Freedman quería
202 hablarle sobre su libro quizás habría la posibilidad de
203 tratar dos temas de un tirón. Finalmente respondió:

204 ☹ “Creo que su estatus como uno de mis actores
205 favoritos impide la posibilidad de ser tratado como a
206 un cliente cualquiera... está bien, pero le tendré que
207 pedir que se quite las botas, no se permite calzado
208 de la calle en el Instituto”, concluyó Shodai con una
209 sonrisa amable pero cautelosa.

210 ☺ “¡Sí que Usted se mantiene a la altura de su
211 reputación! ¡Es un hombre de rectitud, me gusta
212 eso!”

213 El *makwa* de Shodai inmediatamente notó que algo
214 no andaba bien. Reparó de nuevo en el detalle de la
215 entrada de su nuevo cliente. El portal exterior, aun en el
216 caso de estar desbloqueado, era muy ruidoso al abrirse,
217 y la puerta delantera también, pero no había oído un
218 solo sonido correspondiente. Revisó disimuladamente
219 desde donde estaba parado a la base de las escaleras y
220 notó de nuevo que desde su posición se veía claramente
221 que la puerta delantera a su lado izquierdo estaba
222 trabada con llave; a su derecha también veía que la
223 entrada al patio trasero situado al otro lado del salón
224 principal estaba aún cerrada con llave. De todos modos
225 no podía distraerse demasiado de la situación inmediata
226 puesto que no importaba cómo había llegado hasta ahí

227 el Sr. Freedman, el caso es que ahí estaba y eso
228 implicaba o un gran peligro o una gran oportunidad, o
229 quizás las dos cosas a la vez. Cauteloso como siempre,
230 Shodai abrió casualmente la puerta del baño de
231 invitados que quedaba a la derecha de la entrada
232 principal y ahora a su propia izquierda; miró adentro y
233 sintió un notable alivio cuando vio que no había nadie.

234 ☉ “Veo que hay jabón, toalla y papel higiénico. ¡Listo
235 para recibir visitas!”, agregó el Sennin para disimular
236 sus intenciones. Por la sonrisa en la cara de su
237 huésped era obvio que no lo había logrado.

238 Siempre sospechoso, Shodai trató de discernir las
239 más obvias explicaciones que le llevaban a cuestionar si
240 de hecho este momento podría ser ‘real’ o no, o si el
241 individuo por delante era verdaderamente el actor
242 Morigan Freedman. Pensó: ‘¿Me habrán intoxicado?
243 ¿Será un sueño? ¿Estaré alucinando?’ Reparó de pronto
244 en que el visitante nunca llegó a admitir en verdad ser el
245 actor Morigan Freedman, pero tampoco lo desmintió,
246 pero a pesar de todo el *makwa* de Shodai le avisaba de la
247 posibilidad implícita de una gran mentira. ‘Aquí hay gato
248 encerrado’ concluyó, decidiendo que desde luego había
249 algo que no concordaba. Además de las prácticamente
250 imposibles, o al menos inverosímiles, coincidencias de la
251 aparición súbita de un famoso actor hablando un idioma
252 ‘en traducción’, estaba la cuestión de la entrada ilícita e
253 inexplicable al interior del Instituto.

254 ☉ “Jacob también se preguntó lo mismo que Usted”,
255 mencionó casualmente el presunto actor.

256 ☉ “Perdón. ¿Cómo dice?”

257 ☉ “Jacob. El de la Biblia. ¿Usted sí conoce la Biblia?
258 ¿Verdad? O al menos eso da a entender en sus

259 escritos”, dijo el ‘Presunto’ Sr. Freedman con un tono
260 no poco retador. La simpatía anterior del visitante
261 inesperado se había borrado inmediatamente de su
262 rostro, reemplazada de súbito por una expresión de
263 exigente expectativa pendiente de una ciertamente
264 intensa indignación. Era una expresión muy propia de
265 la cultura afroamericana y una que Shodai conocía
266 muy bien; era la expresión de suma incredulidad ante
267 la remota posibilidad de una respuesta negativa a
268 una pregunta que se daba casi por retórica porque se
269 está seguro de la respuesta.

270 ☹ “Lo siento. Oyéndole hablar en español, y ante todo
271 con un acento castellano, de España, estoy un poco
272 distraído. Sí, sí conozco la Biblia, lo suficiente para
273 justificar mis conclusiones.”

274 ☹ “Sí, claro que sí.”

275 Los labios y la boca del Presunto volvieron a sonreír,
276 pero no sus ojos. Había una dureza amenazadora tras
277 ellos, la dureza pensó Shodai, de alguien que se siente
278 injustamente agredido o de un animal amenazado, un
279 animal que busca la oportunidad y el momento de
280 expresar su descontento o su intención de aniquilar la
281 amenaza. Con la misma sonrisa el actor, o el impostor –
282 o el actor-impostor del actor – se acercó a la puerta para
283 salir de nuevo por la puerta al pasillo exterior a la
284 entrada del Instituto y quitarse el calzado, dejando a
285 Shodai cortado con el gesto en el aire de abrirle la
286 puerta a su ‘huésped’. Pero en el transcurso de ese
287 desplazamiento, algo sucedió que le obligó a Shodai
288 cambiar por completo su percepción de la situación, o al
289 menos que le llevó a establecer en su mente la base para
290 formular parámetros claros al respecto de la misma. Sin
291 que el señor llegara a tocar la puerta o siquiera a acercar
292 la mano a la misma, la posición del pestillo había

293 cambiado – es decir, había cambiado de cerrado a
294 abierto por sí sola. Tal vez, razonó Shodai, si no hubiera
295 sido porque momentos anteriores él mismo había
296 reconfirmado que el pestillo estaba echado en posición
297 horizontal, o sea cerrado, ese detalle no hubiera sido
298 significativo. ‘Hubiera dudado de mí’, pensó, ‘de no
299 haberme cerciorado del pestillo, ¿pero hasta qué punto
300 se puede confiar en los sentidos?’, concluyó el Sennin
301 con una pregunta casi auto-retórica.

302 ☯ “Se da cuenta de que Jacob se preguntó lo mismo,
303 ¿verdad?”, repitió el visitante, ahora sentado en el
304 taburete del patio interior del Instituto y quitándose
305 las botas.

306 ☯ “¿Cómo dice?”, respondió Shodai, pensando “¡Otra
307 vez con Jacob!”.

308 ☯ “Tiene usted la apariencia de alguien que duda de la
309 realidad de lo que está viviendo y lo toma con
310 impresionante calma, quizás porque espera
311 despertar en algún momento.” ‘Hmmm’, pensó
312 Shodai sonriendo conforme se acordaba de la escena
313 del filme ‘*The Matrix*’ en la que Morfeo le dice casi
314 exactamente lo mismo a Neo. “Le decía que Jacob
315 se preguntó lo mismo cuando luchaba con Dios.”

316 ☯ “Sí, por eso Dios, o un ángel o Dios en forma de
317 ángel, le disloca la cadera para que al día siguiente
318 supiera que no era un sueño, y que debería continuar
319 con su nueva identidad – ‘Israel’, que significa ‘el que
320 luchó con hombres y con Dios’ – ¡y prevaleció!”,
321 puntualizó Shodai.

322 ☯ “¡Ese Jacob sí que era algo impresionante! ¡Atreverse
323 a luchar con el mismo Dios! Ya casi no se encuentran
324 hombres así. ¡Daría cualquier cosa para encontrarme
325 con uno, frente a frente cara a cara, y mente a
326 mente, y combatir con él!”

327 ☉ “¿Viene Usted para una clase de artes marciales?”,
328 preguntó Shodai, algo sorprendido.
329 ☉ “¡Oh no! ¡Yo no! ¡Soy un pacifista! Yo vengo para,
330 digamos, un diálogo, o lo que Usted llamaría un
331 ‘combate mental’, por así decirlo.” Y luego el
332 misterioso intruso recitó Génesis 32, versículos 25 a
333 33 de pura memoria y con una entonación y dicción
334 prácticamente divinas:

335 *“Y habiéndose quedado Jacob solo, estuvo*
336 *luchando alguien con él hasta rayar el alba. Pero*
337 *viendo que no le podía, le tocó en la articulación*
338 *femoral, y se dislocó el fémur de Jacob mientras*
339 *luchaba con aquél. Este le dijo: «Suéltame, que ha*
340 *rayado el alba.» Jacob respondió: «No te suelto*
341 *hasta que no me hayas bendecido.» Dijo el otro: «*
342 *¿Cuál es tu nombre? » - «Jacob.» - «En adelante no*
343 *te llamarás Jacob sino Israel; porque has sido fuerte*
344 *contra Dios y contra los hombres, y le has vencido.»*
345 *Jacob le preguntó: «Dime por favor tu nombre.» - «*
346 *¿Para qué preguntas por mi nombre? » Y le bendijo*
347 *allí mismo. Jacob llamó a aquel lugar Penuel, pues*
348 *(se dijo): «He visto a Dios cara a cara, y tengo la*
349 *vida salva.» El sol salió así que hubo pasado Penuel,*
350 *pero él cojeaba del muslo. Por eso los israelitas no*
351 *comen, hasta la fecha, el nervio ciático, que está*
352 *sobre la articulación del muslo, por haber sido*
353 *tocado Jacob en la articulación femoral, en el*
354 *nervio ciático.*

355 ☉ “¡Impresionante Sr. Freedman! ¡Es Usted todo un
356 maestro del arte dramático! Sin lugar a dudas”,
357 comentó Shodai verdaderamente encantado y
358 aplaudiendo la exquisita actuación del presunto
359 actor Morigan Freedman.

- 360 ☉ “¿Dígame, de paso, fue un ángel o Dios mismo el que
361 luchó con Jacob?”
- 362 ☉ “Las dos cosas. Fue un ángel avatar de Dios.”
- 363 ☉ “¡Gracias! ¡No se me había ocurrido esa posibilidad!
364 ¡Claro! Pero de todos modos tendría que ser Dios
365 porque si no Génesis 32:29 sería una completa
366 falsedad: «En adelante no te llamarás Jacob sino Israel;
367 porque has sido fuerte contra Dios y contra los
368 hombres, y le has vencido.», ¿verdad?”
- 369 ☉ “Verdad. ¿Y sabe por qué Dios combatió con Jacob?”,
370 le preguntó el presunto actor.
- 371 ☉ “Por la misma razón por la cual Dios le pidió a
372 Abraham que sacrificara a Isaac”, respondió el
373 Sennin.
- 374 ☉ “¡Pero eso fue para probar su fe!”, replicó el
375 presunto Sr. Freedman.
- 376 ☉ “Teológicamente hablando quizás sí. Pero yo creo
377 que más bien fue para probar su compromiso y su
378 convicción; para saber si era capaz de superar su
379 máximo apego, de hacer lo que tuviera que hacer no
380 importa el costo”, respondió el Sennin.
- 381 ☉ “¡Cumplir o Morir!”, agregó el supuesto Sr.
382 Freedman.
- 383 ☉ “¡Cumplir Hasta Morir! Exactamente. Usted, Sr.
384 Freedman, tiene que comprender que el apego y el
385 miedo, Sr. Freedman, son dos caras de la misma hoja.
386 Son inseparables. Donde está uno está el otro.
387 Estamos apegados a lo que tememos perder, y
388 tenemos miedo a estar sin los objetos de nuestro
389 apego. Siempre que hay un miedo hay un apego
390 correspondiente; y siempre que hay un apego hay un
391 miedo adjunto, quizás oculto, pero siempre
392 presente. Con el sacrificio de Isaac, Yahveh quería
393 asegurarse de que Abraham no era un hombre de
394 apegos, es decir de miedo. Abraham era uno de los

- 395 patriarcas, de los próceres del judaísmo; no se puede
396 ser prócer y sucumbir al miedo Sr. Freedman.”
- 397 ☹ “El apego y el miedo.”
- 398 ☹ “Así es. Poderosa combinación que la religión
399 explota al máximo. Por ejemplo, en la religión
400 cristiana, en el cristianismo explota esa combinación
401 de forma excelente con el concepto del miedo al
402 Demonio y el apego a Dios. El primero inspira el
403 miedo para que el creyente busque amparo en el
404 segundo. ¡Muy efectivo psicológicamente!”, afirmó
405 nuestro Sennin.
- 406 ☹ “Se me escapa a veces Shodai que Usted es también
407 profesor de religiones del mundo.”
- 408 ☹ “Y de la psicología y de la filosofía de la religión, Sr.
409 Freedman.”
- 410 ☹ “¡Claro! ¡Claro! ¡No podemos olvidarnos de eso! Eso
411 hace para un estudio muy comprensivo, muy
412 completo, muy integral de la religión. Al menos eso
413 me parece a mí – aunque sus detractores no parecen
414 coincidir”, comentó el presunto actor con una
415 pequeña carcajada, añadiendo de seguido: “Pero
416 volvamos al tema. Según usted, ¿qué tiene que ver la
417 orden del sacrificio de Isaac con el enfrentamiento
418 con Jacob?”
- 419 ☹ “Sr. Freedman, el compromiso y la valentía, al igual
420 que el miedo y el apego, también son dos caras de
421 sus respectivas monedas. La valentía no es la
422 ausencia de miedo; la valentía es la capacidad de
423 cumplir con nuestro compromiso a pesar del miedo.
424 Y el miedo solamente se tiene que considerar en
425 términos de un impedimento interno más, y si nos
426 logra paralizar es sin duda el impedimento más
427 poderoso, pero sigue siendo uno de muchos. La
428 apatía por ejemplo, es otro impedimento que a veces
429 hay que superar. Pero volviendo al punto, la calidad,

430 la profundidad de nuestro compromiso solamente se
431 demuestra, sólo se expresa con el sacrificio a
432 nuestros apegos. Para Abraham sacrificar a Isaac, a
433 su hijo querido después de haberle anhelado durante
434 tanto tiempo, era un acto de tremendo compromiso
435 por una parte, de desapego y de confianza en
436 Yahveh por otra. Y Yahveh, co-mo buen líder, no
437 quería tenientes ineptos. Ningún líder quiere
438 seguidores sin compromiso y con apegos contrarios
439 a la causa. No son fiables.”

440 ☯ “Interesante su perspectiva. ¿Y Jacob? ¿Qué me dice
441 de Jacob?”

442 ☯ “En el caso de Jacob, él no se achantó a pesar de que
443 sabía que estaba luchando con un ser paranormal,
444 incansable. A pesar de ello Jacob no nos lanza un ‘no
445 más’, no se rinde. Cualquier estado interior que
446 tuviera, como el cansancio o el miedo, los superó
447 porque no se dejó definir por ellos. Eso muestra su
448 capacidad de compromiso. Se había propuesto la
449 misión de ‘Cumplir o Morir, Cumplir Hasta Morir’, y
450 venció. Los hombres de integridad cumplen con su
451 deber por encima de sus miedos y de sus apegos, y
452 para eso hace falta valentía, carácter, integridad.
453 Abraham y Jacob demostraron esas cualidades.”

454 ☯ “Parece ser que Usted los admira.”

455 ☯ “Respeto los valores y los principios que representan
456 Sr. Freedman, para eso están los mitos, ¿no cree?”,
457 respondió nuestro Sennin sonriendo pícaramente.

458 ☯ “Impresionante discurso Shodai. Pero... déjeme
459 preguntarle algo, ¿sabe lo que significa ‘Penuel’,
460 verdad?”, preguntó el Presunto con tono algo
461 condescendiente conforme terminaba de quitarse las
462 botas para entrar de nuevo en el interior del
463 Instituto.

- 464 ☉ “De hecho, sí lo sé. Significa ‘la cara de Dios’”,
465 respondió el Sennin, observando un ligero tono de
466 asombro en la mirada del Presunto.
- 467 ☉ “¡Muy bien! No hay mucha gente que sepa ese
468 detalle, al menos que hayan estudiado la Biblia
469 académicamente como Usted lo ha hecho. Por
470 cierto, ¿me refiero a Usted como Shodai o Sr.
471 Shodai?”
- 472 ☉ “Simplemente Shodai, gracias.”
- 473 ☉ “Shodai entonces. Por eso estoy aquí, tenía ganas de
474 encontrarme frente a frente con un hombre de
475 carácter, de principios inalienables como Usted
476 parece ser en sus escritos, hacerle unas preguntas
477 directas y difíciles y mirarle a los ojos mientras me da
478 sus respuestas. Bien, bien. Está bien. Pero hay otras
479 posibilidades, ¿no cree?”
- 480 ☉ “¿Otras posibilidades con respecto a qué, Sr.
481 Freedman?”
- 482 ☉ “Con respecto a si estamos ahora en un sueño o en la
483 realidad tal y como los seres humanos la entienden.”
- 484 ☉ “¿En un sueño o despiertos? Pues sí, supongo que sí,
485 ambos son posibles. No hay límites a la fantasía
486 humana Sr. Freedman, sobre todo en cuanto se trata
487 de los dioses. En la Biblia, por ejemplo, siendo una
488 obra literaria, es decir, de la imaginación, y Dios
489 siendo un ente ficticio, es decir, un producto de la
490 fantasía humana al que se le atribuye ser
491 todopoderoso, pues con esos parámetros en mente,
492 Dios podría haber sacado a Jacob a una dimensión
493 fuera del tiempo y del espacio de forma que no fuese
494 del todo ‘realidad’ y tampoco un ‘sueño’. ¿Sabe, Sr.
495 Freedman, cómo llamamos en MAMBA esa
496 dimensión más allá de las tres dimensiones del
497 espacio y la cuarta del tiempo?”

- 498 ☉ “La Quinta Dimensión, o también la ‘*Imaginocepción*’,
499 término que Usted mismo acuñó para referirse a
500 todas las experiencias que el cerebro crea para la
501 mente independiente de información sensorial,
502 como son los sueños, los trances, las alucinaciones
503 psicóticas...”
- 504 ☉ “O las narcóticas también. Así es, Sr. Freedman.”
- 505 ☉ “Pero me refería no a Jacob con Dios en Penuel, sino
506 a Usted y yo aquí mismo.”
- 507 ☉ “Curioso que Usted me hiciera esa pregunta, Sr.
508 Freedman. Es una pregunta de carácter metafísica u
509 ontológica.”
- 510 ☉ “La metafísica y la ontología. ¡Qué fascinante! Pero
511 fíjese Shodai que por lo que entiendo hay una gran
512 confusión respecto a cómo se aplican esos términos.
513 Podría ayudarme a distinguirlos así de forma clara y
514 escueta sin tener que entrar en un largo discurso
515 académico”, solicitó el Presunto amablemente.
- 516 ☉ “¡Vaya que es Usted cruel! ¡Pedirle brevedad a un
517 académico en dos temas, por falta de uno, tan
518 debatidos!”
- 519 ☉ “Si me pudiera hacer ese gran favor.”
- 520 ☉ “Está bien, Sr. Freedman, pero conste que dudo que
521 mis respuestas satisfagan a todos y sin dudas
522 ofenderían a algunos. La ontología es la disciplina
523 filosófica que se dedica a determinar lo que es o no
524 real, mientras que la metafísica se dedica a estudiar
525 la naturaleza de lo real. Más breve imposible.
526 Vinculados a la metafísica y a la ontología, está la
527 epistemología, la parte de la filosofía que se ocupa
528 del saber, de cómo sabemos que sabemos. Pero los
529 problemas serios irremediamente corresponden a
530 los tres. Ahí tiene Sr. Freedman.”

- 531 ☉ “Muchas gracias Shodai. Dijo Usted ‘problemas
532 serios’, ¿a qué tipo de problemas se refería? Deme un
533 ejemplo, por favor.”
- 534 ☉ “Sí, como por ejemplo la naturaleza de la experiencia
535 misma. ¿Es real? ¿Cómo podemos saber si es real? ¿Es
536 real un sueño? ¿Es real una percepción? O tomemos a
537 su dios. ¿Es real o no? ¿Existe materialmente? ¿Existe
538 como idea? ¿Si existe, cuál es su naturaleza? ¿Y si no
539 existe materialmente sino como idea solamente,
540 cómo es que impacta tanto en el mundo? Problemas
541 de esa índole. ¿Cómo sé que existo en un mundo real
542 y no en una Matrix?”
- 543 ☉ “Cogito ergo sum. El ‘pienso luego existo’ de
544 Descartes”, comentó el Presunto.
- 545 ☉ “Así es Sr. Freedman, pero yo prefiero ‘sum
546 conscious, ergo sum’, ‘soy consciente, luego existo’.
547 Uno podría estar sintiendo pero no pensando y el
548 sentir mismo confirma nuestra existencia puesto que
549 hace falta estar consciente para sentir, no hace falta
550 estar pensando, con experimentar, con estar
551 consciente basta para saber que existimos – sin
552 importar la naturaleza de la realidad, soñando,
553 alucinando, o despierto.”
- 554 ☉ “Es usted todo un lince, Shodai, o quizás debería
555 llamarle *Chaim Yaakov*”.
- 556 ☉ “Fascinante”, respondió Shodai, ligeramente
557 impresionado – pero conteniéndose: había que estar
558 de mente presente en esta situación y no dejarse
559 distraer.
- 560 ☉ “¿Le sorprende que yo sepa su nombre Hebreo?”, le
561 preguntó el Presunto queriendo presionar donde
562 había hecho cuña.
- 563 ☉ “No del todo”, respondió el Sennin de forma
564 despreocupada, desviando la supuesta estocada del
565 Presunto. “Seguro que con los recursos que Usted

566 tiene sabe mucho de mí; aunque en realidad por otra
567 parte tampoco me oculto del mundo; o sea, no es
568 exactamente una gran hazaña tampoco, tengo hasta
569 mi resumen por ahí en la Internet. Pero me halaga
570 que se haya tomado la molestia de investigarme. Por
571 favor, pase al salón y siéntese, estaremos más
572 cómodos ahí que de pie aquí en la puerta, además
573 con la puerta abierta entran moscas y las moscas me
574 fastidian y no las tolero en mi Instituto”, dijo Shodai
575 gestionando con la mano derecha hacia el salón
576 principal del Instituto KAIZEN Center de MAMBA-
577 RYU.

578 ☉ “Las moscas también son criaturas de Dios”,
579 respondió el Presunto con una sonrisa, ahora sí muy
580 animada y ladina.

581 ☉ “Y también lo fueron los 6 millones de judíos
582 muertos en el Holocausto – pero a Dios no pareció
583 importarle mucho. Creo que Dios podrá dispensar de
584 alguno que otro insecto de su creación que entre a
585 molestarme en mi guarida.”

586 ☉ “¿Está Usted resentido con Dios?”, preguntó el
587 Presunto.

588 ☉ “No acostumbro a entretener resentimientos contra
589 entes ficticios, Sr. Freedman”, respondió Shodai
590 sonriente, añadiendo luego: “Es como si me
591 preguntara que si estoy resentido con Santa Claus
592 porque no me trajo la figura de Rafiki que le pedí en
593 mi carta al Polo Norte. Mi posición con respecto a
594 Dios no tiene nada que ver con Dios *per se*, y todo
595 que ver con el ser humano y la idea de Dios. Lo que
596 me causa gran indignación, no precisamente
597 resentimiento, es el efecto nocivo que tiene la idea
598 de Dios en nuestra especie. Pero en respuesta a su
599 anterior pregunta, admito que sí me parece
600 interesante que sacara a relucir mi nombre Hebreo.

- 601 No es algo que puede encontrar indagando sobre mí
602 en la Internet.”
- 603 ☉ “‘Chaim Yaakov’, buen nombre, ‘Chaim’ significa
604 ‘vida’, y ‘Yaakov’ es Jacob. Yo creo que Usted es
605 como Jacob de la Biblia, luchando contra Dios; y su
606 alter ego, uno de ellos debería decir, su gran
607 personaje se llama ‘Omayok’ significa también,
608 curiosamente, ‘vida’. ¿No es así Shodai Sennin James
609 Alexander Overton-Guerra?”, agregó el Presunto
610 muy sonriente conforme se acercaba a la mesa del
611 salón principal del Instituto KAIZEN Center de
612 MAMBA Ryu que se halla en frente del escritorio de
613 Shodai.
- 614 ☉ “Así es”, respondió Shodai, ahora sí verdaderamente
615 impresionado con el Presunto y preguntándose
616 cuántos de sus lectores/seguidores habrían sido tan
617 sagaces como él a la hora de conectar los ‘puntos’ y
618 atar los ‘cabos’ de sus obras. “¿Creo que el lince es
619 usted Sr. Freedman! También me sorprende que use
620 esa expresión tan española, ‘ser un lince’, es decir,
621 ser sagaz, perspicaz. Me encanta ese animal.”
- 622 ☉ “También sé que le encanta, por eso lo tiene en su
623 logo de la Estrategia Existencial. Pero no nos
624 distraigamos y sigamos con su nombre. La
625 etimología de su nombre civil, por ejemplo; ‘James’
626 significa ‘el que suplanta’ y es precisamente lo mismo
627 que Jacob. James, Diego, Santiago, todos son
628 sinónimos de Jacob.”
- 629 ☉ “No se le pasa ni una”, respondió Shodai,
630 presintiendo ya a donde iba todo esto.
- 631 ☉ “Y su segundo nombre, ‘Alexander’, significa
632 ‘protector de la humanidad’, algo al cual usted se
633 dedica con su trabajo y con sus escritos. Pero usted
634 no cree ni en el destino ni en un propósito universal,
635 lo cual resulta muy curioso, ¿no cree?”

636 Evidentemente esto no sería una consulta normal,
637 determinó Shodai, sino más bien una entrevista – o
638 quizás hasta un juicio. Había que retomar el control del
639 encuentro con este tal ‘Freedman’ – ‘hombre libertado’
640 – y no dejar que este individuo, sea quien fuese, marque
641 el tempo y el rumbo, pensó Shodai. Acomodándose en
642 su sillón detrás de su escritorio no descartó en absoluto
643 la posibilidad de estar siendo grabado o de alguna forma
644 monitoreado electrónicamente para que sus respuestas
645 fueran distribuidas o diseminadas – quizás incluso en su
646 contra – de ahí que formularía sus respuestas con sumo
647 cuidado, cosa que en realidad hacía siempre.

648 ☉ “Sr. Freedman, corriójame si me equivoco pero el
649 nombre ‘Morrigan’ también tiene una etimología
650 interesante, ¿no es cierto? ¿Creo haber leído que se
651 refiere a una diosa de guerra que se manifiesta a
652 veces como una diosa única en la forma de un cuervo
653 encapuchado y a veces en un trío de diosas todas
654 hermanas? Una pero tres. ¿Me equivoco?”

655 ☽ “No se equivoca Maestro Sennin. Hay algo de verdad
656 en lo que Usted cree haber leído. Ahora a mi
657 pregunta por favor”, insistió el Presunto sonriente
658 pero firme en su petición.

659 ☽ “Si por ‘destino’, Sr. Freedman, Usted entiende que
660 nacemos con un propósito ya predeterminado,
661 entonces no, no creo en el destino. Pero si por otro
662 lado Usted entiende por ‘destino’ el objetivo final de
663 una trayectoria, como por ejemplo, el gran objetivo
664 que una persona se propone lograr con su vida, lo
665 que puede venir a llamarse su misión de vida,
666 entonces sí, sí creo en el destino. Usted me dirá
667 entonces.”

668 ☽ “O sea, sí cree pero no cree; es Usted muy preciso
669 con sus palabras, como un abogado.”

- 670 ☹ “No Sr. Freedman, no como un abogado, sino como
671 un filósofo, disculpe Usted la interrupción, continúe
672 por favor.”
- 673 ☹ “No hay de qué; le agradezco la clarificación. Pero no
674 se preocupe, estamos completamente en privado.
675 Puede confiar con mi discreción igual que confío yo
676 con la suya. ¿Y lo de ‘protector de la humanidad?’”,
677 preguntó el Presunto, ya cómodamente integrado a
678 la mesa de cristal del salón, directamente opuesto a
679 Shodai.
- 680 ☹ “En cuanto a protector de la humanidad, la única
681 amenaza a la humanidad, o sea, lo único de lo cual la
682 humanidad precisaría protección es de su propia
683 ignorancia, apatía, y soberbia, y sí, a eso me dedico a
684 combatir”, respondió el Sennin sonriente.
- 685 ☹ “Y de alguna manera Usted ve a Dios involucrado en
686 todo eso.”
- 687 ☹ “Efectivamente, Sr. Freedman, la ignorancia, la
688 apatía y la soberbia se combinan, intensifican, y se
689 mantienen en la idea de Dios”, respondió el Sennin
690 ya de forma más impasible.
- 691 ☹ “¿Entonces Usted Shodai, no cree en Dios?”,
692 preguntó el Presunto a modo de formalidad para
693 entrar en materia.
- 694 ☹ “Si me habla de Dios como un ente real...”
- 695 ☹ “¿O sea, como yo por ejemplo?”, interrumpió el
696 Presunto con una gran sonrisa de oreja a oreja –
697 como gato que se comió el canario pensó nuestro
698 Sennin, que ignoró verbalmente la pregunta retórica
699 del Presunto para continuar con la temática de su
700 respuesta.
- 701 ☹ “... como un árbol, como el sol, como un ser
702 humano, como una mesa, como un ser inerte o vivo
703 pero no imaginario, entonces no, no creo en Dios
704 más de lo que creo en unicornios, elfos, hadas, o el

705 ratoncito Pérez. No creo en Dios más allá de una
706 idea, una muy, muy mala idea por lo general, por
707 cierto, pero una idea tremendamente influyente en la
708 mente y en la realidad humana. Tampoco, por
709 ejemplo, creo en la teleología.” Concluyó Shodai.
710 ☉ “Pero usted no cree en eso.”
711 ☉ “No. Claro que no, Sr. Freedman, claro que no.”
712 ☉ “Usted cree en la evolución.”
713 ☉ “Completamente. Y fíjese que la evolución no tiene
714 diseño, ni diseñador, ni destino. Solamente
715 innumerables causas interrelacionadas que tienen
716 sus efectos simultáneos, y que a su vez son causas
717 para otros. Causas y efectos que se entre-combinan
718 en una red dinámica formando el sistema complejo
719 que es la realidad del mundo material, objetivo, y del
720 mundo mental que llamamos la Quinta Dimensión,
721 pero no hay diseño, ni hay destino, no hay diseñador
722 maestro, ni mucho menos benigno. Además,
723 hablando de ‘benigno’ o ‘maligno’, Usted debería
724 saber que fuera del ámbito del ser humano no
725 existen el bien o el mal. Una araña no es ni buena ni
726 mala, solamente ‘es’, y es el resultado de miles de
727 millones de años de adaptaciones evolutivas a un
728 medio hostil e indiferente; un huracán destruirá, pero
729 no es ni bueno ni malo, solamente el resultado de
730 interacciones entre fuerzas atmosféricas,
731 diferenciales de presión y de temperatura, pero
732 carece de volición, carece de voluntad, así que no
733 puede tener ni bondad ni maldad, solamente ‘es’; un
734 volcán, lo mismo... ¿Ve a dónde voy con todo eso?
735 Solamente el ser humano es capaz de crear o de
736 atribuir esa distinción entre ‘benigno’ o ‘maligno’
737 independiente del universo. Suponiendo que no
738 existe una dimensión no-material o extra-material
739 repleta de dioses, de ángeles, de espíritus, de

740 demonios, de fantasmas, de duendes, y de demás
741 entidades por el estilo, claro. Fuera del ser humano y
742 de su fantasía o imaginación – imaginocepción en
743 general – el concepto del bien y del mal no existe
744 porque no aplica, Sr. Freedman.”

745 El Presunto tomó una breve pausa en la que
746 observaba a Shodai ya con una definitiva dureza que
747 había tratado de ocultar con anterioridad pero que ya no
748 lograba suprimir, como si le estuviera midiendo,
749 acechando, como un depredador mide a una presa o un
750 enemigo a su contrincante. Shodai por su parte se
751 divertía, relajado en su papel de atormentador
752 intelectual de su ‘cliente’, el cual finalmente saltó con un
753 tono algo amargado sino es que tóxico:

754 ☹ “¿Shodai, cuál es su problema con Dios?”
755 ☹ “Simple”, respondió Shodai con una carcajada
756 abierta y despreocupada, divertido por la pregunta.
757 “Como le dije, la idea de Dios en el mundo occidental
758 sobre todo es efectivamente sinónima de la
759 ignorancia, de la apatía y de la soberbia, que a su vez
760 son los grandes enemigos de la humanidad. ¿Por qué
761 digo eso? Simple: Dios es precisamente la idea que
762 justifica la ignorancia, la apatía y la soberbia en el
763 mundo, especialmente en el tercer mundo. No hay
764 diferencia entre Dios y el Demonio con lo que a mí
765 me concierne; de hecho, la idea de Dios facilita,
766 promueve, asegura la misma maldad en el mundo
767 que se atribuye al Demonio de acuerdo a la mitología
768 cristiana. Gracias a Dios existe el Demonio, y la
769 presencia del Demonio garantiza la necesidad de
770 Dios. Esa es la realidad que la idea de Dios crea en el
771 mundo. La idea de Dios crea la realidad del Demonio
772 en la mente humana, y la realidad que se le atribuye

773 al Demonio fomenta la necesidad de creer en la idea
774 de Dios. Dios, los dioses, el Diablo, y los demonios
775 existen en la mente humana porque son creados por
776 el miedo. El miedo al Demonio, Sr. Freedman, nos
777 crea un apego a Dios.”
778 ☉ “¡Ah sí! Es cierto”, comentó el Presunto de forma
779 mucho más calmada: “es como Usted escribió en una
780 poesía reciente:

Incertidumbre

781
782
783 *Shodai, dígame una verdad.*
784 *¿Por qué me molestas? Ya te di tres: “el dolor llega, el*
785 *placer pasa, y la vida se acaba.” ¿No te bastan esas?*
786 *¿No hay otra?*
787 *Hay una, sí. Pero esa solamente un Sennin la viviría.*
788 *¿Viviría? ¿A qué se refiere Shodai?*
789 *Sí, las verdades se viven Fausto. Solamente aplicado el*
790 *buen conocimiento se convierte en sabiduría.*
791 *¿Y cuál es esa otra verdad, Shodai?*
792 *En el ser humano hay una lumbre,*
793 *que le domina y abrasa,*
794 *donde nacen los dioses*
795 *y yacen los demonios*
796 *que le exigen mansedumbre.*
797 *¿Dígame cuál, Maestro?*
798 *Un terrible infierno llamado “Incertidumbre”.*

799 La recitación de la poesía de Shodai por parte del
800 Presunto venía acompañada de una furia tenuemente
801 oculta tras una sonrisa condescendiente. Pero algo logró
802 entrever el astuto Sennin, algo que le hizo exclamar
803 ampliamente en su mente, ‘¡Te reconozco! ¡Yo sé bien
804 quién eres!’. A lo que el Presunto respondió como si el

805 diálogo continuara partiendo de ese mismo
806 pensamiento en la mente de Shodai:

807 ☹ “Usted entonces, James Alexander, Yaakov
808 Alexander, o Jacob Alexandros, quiere suplantar a
809 Dios para proteger a la humanidad de Él. Su mismo
810 nombre lo dice. ¿No estaría predestinado a ello?”
811 Había por un instante lo que a nuestro Sennin le
812 pareció ser un brillo intenso en los ojos del Presunto,
813 como los de un animal en la noche reflejado por la luz
814 de una linterna. En su rostro una expresión algo
815 traviesa, casi juguetona, pero que enmascaraba una
816 índole bastante menos que benévola.

817 ☹ “No soy el primero ni seré el último en llamarse
818 James Alexander”, respondió Shodai, añadiendo: “si
819 todo estuviera en el nombre entonces, ¿cada uno de
820 los centenares de individuos que se llaman James
821 Alexander también estaría ‘predestinados’ a
822 suplantar a Dios y proteger a la humanidad de Él?”

823 La interacción entre los dos debatientes ya se
824 desenvolvía a dos niveles de lenguaje: uno verbal y
825 congenial, y el otro no verbal y repleto ya de una
826 hostilidad casi abierta. Disfrutando de este juego de
827 gato y ratón en el cual se negaba a hacer de ratón,
828 Shodai respondió con una amplia sonrisa totalmente
829 impasible ante la posible revelación visual de la
830 verdadera identidad de su ‘cliente’.

831 ☹ “¡Touché!”, respondió el Presunto. “Claro, si fuese el
832 caso de que solamente fuera el nombre, cualquiera
833 con ese mismo nombre hubiera hecho lo mismo que
834 Usted. Por supuesto. Y sabemos que eso no es
835 cierto. Sin embargo, sospecho que algo más hay...
836 Que todos los individuos del mundo llamados ‘James

837 Alexander' no sean como Usted no implica que el
838 nombre no le haya inspirado a Usted en particular.
839 Quizás a modo de profecía autorrealizable.”

840 ☯ “Pero ya no estaríamos hablando de destino en el
841 sentido de un futuro predestinado de acuerdo a
842 planes y voluntades sobrenaturales”, respondió
843 nuestro Sennin.

844 ☯ “Quizás sí, quizás no. Por eso la fe mueve montañas
845 Maestro Sennin. Con la fe *‘creer es poder’*. ¿Hasta qué
846 punto la fe – algo no físico – en sí mismo es
847 responsable por sus logros? ¿Me permite observar
848 sus diplomas?”, preguntó el Presunto apuntando con
849 la mano derecha a la pared a su izquierda.

850 Con un leve gesto de ‘adelante’ con la mano
851 derecha Shodai respondió en silencio. El Presunto,
852 levantándose con elegancia casi felina, como la de un
853 atleta marcial o un bailarín, se desplazó con fija
854 atención para observar los numerosos diplomas en la
855 pared meridional del salón.

856 ☯ “¡Vaya, vaya que si tiene Usted una impresionante
857 colección de títulos académicos y marciales! ¡Nunca
858 había visto nada igual! Toda una vida de increíble
859 dedicación y disciplina. ¿Cuántos cinturones negros
860 tiene Usted?”

861 ☯ “No me acuerdo diez o más. Quizás más de una
862 docena. No me acuerdo exactamente, no me resulta
863 importante.”

864 ☯ “¿No son importantes?”

865 ☯ “No dije que fueran importantes; dije que ya no me
866 resultan importantes ahora. Los grados solamente
867 son importantes cuando no se tienen. Una vez que
868 los logras hay nuevas cimas que escalar. Así que para
869 mí ahora ya pues no, no lo es. Lo importante es lo

870 que hice y que lo hago con ellos. La creación y el
871 continuo desarrollo de MAMBA-RYU. Eso es
872 importante.”

873 ☹ “Y no puedo sino preguntarme qué tipo de
874 incertidumbre interior le llevó a alguien a insistir en
875 superarse de esta forma. ¿A quién trataba de
876 impresionar? ¿A su padre? ¿A su madre? No... no... a
877 su madre no... a su padre. En los grados académicos
878 sin dudas a su padre. Ya leí su novela autobiográfica.
879 Interesante vida que ha llevado Usted. Dicen que
880 Usted es prepotente, altivo, arrogante pero lo cierto
881 es que hay mucha más modestia en Usted de lo que
882 las personas imaginan. Nadie verdaderamente
883 inmodesto trabajaría tanto para superarse.”

884 ☹ “Eso tampoco es importante”, respondió Shodai.

885 ☹ “¿El qué?”

886 ☹ “Lo que las personas imaginen.”

887 ☹ “Claro, que no. Un hombre como Usted tiene más
888 cosas en qué pensar que preocuparse por mentes
889 mezquinas. ¡Y tantos títulos universitarios y diplomas
890 profesionales! Como dijo Einstein, ‘Los grandes
891 espíritus siempre han encontrado violenta oposición
892 por las mentes mediocres. Estos últimos no
893 pueden entender cuando un hombre no se somete sin
894 pensar a prejuicios hereditarios, sino que con
895 sinceridad y valentía emplea su inteligencia y cumple
896 con el deber de expresar los resultados de su
897 pensamiento en forma clara.’”

898 ☹ “Es una de mis citas favoritas de todos los tiempos”,
899 respondió nuestro Sennin.

900 El Presunto había pausado un momento delante de
901 unos diplomas escritos en japonés, revisando los *kanji*
902 con los ojos como si los leyera pensó nuestro Sennin,
903 que por evitarse la molestia de una posible larga

904 traducción decidió mejor no preguntarle al Presunto si
905 leía japonés.

906 ☯ “Sí, lo sé. Es lógico. Habla de Usted claramente. ‘Es
907 hora de *Grandes Espíritus y Leyendas*’. ¿No es así?” Se
908 refería al título del tercer volumen de ‘*La Bitácora de*
909 *Shodai*’.

910 ☯ “Así es, Sr. Freedman. Pero ahora estamos en ‘*Los*
911 *Dragones Guardianes*’ que es el cuarto volumen.”

912 ☯ “Cierto. Y hay otra cita de Einstein que también le
913 fascina a Usted: ‘*La imaginación es más importante*
914 *que el conocimiento. El conocimiento se limita a todo*
915 *lo que hoy conocemos y entendemos, mientras que la*
916 *imaginación abarca al mundo entero, y a todo lo que*
917 *alguna vez será saber y entender*’.”

918 ☯ “Ha dado Usted con dos de mis citas favoritas de uno
919 de mis identidades favoritas. Pero no creo haber
920 puesto eso en ninguno de mis escritos. ¿Cómo ha
921 llegado a saber eso de mí?” Ahora sí que Shodai
922 estaba intrigado, y no se molestaba en disimularlo.
923 Pero la pregunta de Shodai quedaría sin respuesta ya
924 que en vez de responder el Presunto siguió
925 reparando en cada detallito de los numerosos
926 diplomas en las paredes del Instituto KAIZEN Center
927 de MAMBA Ryu, como un investigador forense
928 tratando de interpretar la evidencia material
929 perteneciente a la escena del crimen.

930 ☯ “Esto del Manifiesto de la Sociedad del Dragón es
931 muy interesante. La había leído antes, varias veces, y
932 fue éste escrito mismo el que me convenció de que
933 tendría que encontrarme con su autor cara a cara”,
934 dijo el Presunto, para continuar con una lectura del
935 texto con una entonación que hizo que a Shodai
936 mismo se le pusiera la carne de gallina:

- 937 “Es durante las grandes crisis cuando los hombres
938 demuestran su verdadero metal.
939 Muchos, demasiados, ante las primeras amenazas de
940 tormenta se desentienden del mundo y se escabullen
941 como viles alimañas a la oscuridad de sus madrigueras
942 y escondrijos.
943 Otros, los legionarios del cambio, esperan atentos al
944 llamado de generales y profetas que los guíen e
945 inspiren en la misión redentora.
946 Y aún otros, enfrentados con la tempestad que
947 amenaza nuestra destrucción, impulsados por el fuego
948 de una gran pasión por la rectitud y el amor al prójimo,
949 extienden sus alas contra el vendaval y se
950 comprometen, hasta con su último aliento, a nuestra
951 protección.
952 Éstos han sido, y siempre serán, los dragones
953 guardianes de nuestra sociedad.
954 Shodai J. Alejandro Overton-Guerra.”
- 955 ☹ “¡Bravo! ¡Bravo Sr. Freedman! Evidentemente Usted
956 tiene mucha experiencia actuando diversos papeles,
957 adoptando un sinfín de identidades. ¡Su rendición
958 humilla la calidad del texto mismo!”
- 959 ☹ “No Señor, en absoluto. Una rendición nunca puede
960 superar el contenido que transmite, solamente logra
961 resaltar el valor de lo que ahí se presenta”, respondió
962 el Presunto con suma seriedad y elegancia,
963 añadiendo: “Ésta es mi frase favorita: ‘impulsados
964 por el fuego de una gran pasión por la rectitud y el
965 amor al prójimo’. Obviamente habla de usted mismo,
966 usted es un ‘dragón guardián de nuestra sociedad’, al
967 menos se considera serlo; pero no un dragón más, ni
968 otro cualquiera, sino el más grande de los dragones.
969 ¿Cómo fue que escribió en cierta ocasión? ‘Hubo un